

Literatur- und Kulturwissenschaft

Raum: 56

(Aktualisiert zum 1. 6. 2016.)

Mittwoch 22. 6. 2016

13.00–15.00 --

15.00–15.30 *Kaffeepause, RUV*

Block 1: Vorsitz: Karl Vajda

15.30–16.00 Storozenko Victoria, Schmidt-Bernhardt Angela und Adamczak-Krysztofowicz Sylwia:
„Es war interessanter als trockenes theoretisches Wissen, wir konnten uns besser in
das Thema hineinversetzen“. Ausgewählte Lernpotentiale des deutsch-polnischen
Projektseminars zum Warschauer Aufstand aus Sicht der Studierenden

16.00–16.30 Meusburger Arnd: Triest 1895: Farb- und Lichtimpressionen in den Übersetzungen
von Italo Svevos "Senilità"

16.30–17.00 Di Bella Arianna: SAID: Exilerfahrung und Maerchen

17.00–17.30 Mager Elisabeth Albine: Außenseiter einer entmenschlichten Gesellschaft in der
Dichtung von Georg Heym

19.00 *Empfang (Hotel Sheringham, Vídeňská 1, 639 00 Brno)*

Donnerstag 23. 6. 2016

Block 2: Vorsitz: Arnd Meusburger

9.00–9.30 Blahak Boris: Des ‚Roten Krebses‘ Abschiedsmahnung. Gelehrsamkeit, Ironie und
Systemkritik auf einem Brünner Grabepitaph des 17. Jahrhunderts

9.30–10.00 Heinrichová Naděžda: Umgang mit der Geschichte - Last der Geschichte. Zur
Reflexion der "nahen" Geschichte in der deutschen Prosa nach 2000.

10.00–10.30 Paksy Tünde: Veränderungen und Verwandlungen in den Literatureseminaren der
Lehrgänge Germanistik und Lehramt Deutsch in Ungarn

10.30 - 11.00 *Kaffeepause, RUV*

24. internationale GeSuS-Fachtagung in Brno (Tschechische Republik)
Arbeitskreis: Literatur- und Kulturwissenschaft

Block 3: Vorsitz: Karl Vajda

- 11.00–11.30 Kovář Jaroslav: Wolfgang Kohlhaase erfindet eine neue Sprache
- 11.30–12.00 Jehličková Jarmila: Einsatz der Literatur in der Vermittlung der Vergangenheit
- 12.00–12.30 Eder Jürgen: Die Leiden des alten Werther. Klassische Texte im DaF-Unterricht
- 12.30 - 13.30 *Mittagspause*

Block 4: Vorsitz: Jürgen Eder

- 13.30–14.00 Vajda Karl: Kindheitstraumata und ihre narrative Verwindung durch die Herausbildung kulturell mehrwertiger Identitäten. Eine komparatistische Auseinandersetzung mit Zsuzsa Bánks "Der Schwimmer" und Monika Kompaníková's "Das fünfte Schiff"
- 14.00 - 14.30 Fiebach Constanze: Identität durch Sprache: Jiddisch nach dem Holocaust
- 14.30–15.00 Kubica Jan: Vertreibung Gertas Schnirch von Kateřina Tučková und Deutsche von Jakuba Katalpa im Licht der tschechischen Literaturkritik
- 15.00–15.30 *Kaffeepause, RUV*
- 15.30–16.00 GeSuS-Infoveranstaltung
- 16.00–18.00 Kompaktkurs
- 18.45–20.15 Stadtrundgang
- 21.00 – ... Studententheater

Freitag 24. 6. 2016

- 9.00–11.00 --
- 11.00–11.30 *Kaffeepause, RUV*
- 11.30–13.00 Kompaktkurs
- 13.00–14.00 *Mittagspause*
- 14.00–18.00 Ausflug nach Austerlitz (Treffpunkt vor dem Gebäude der Pädagogischen Fakultät, Poříčí 9)