

## Letní škola médií

1. – 4. července 2019, budova FSS MU, Joštova 10, Brno  
5. patro, nad schody doleva, učebna AVC

### Pondělí 1. července

#### Dopoledne (9:00 –12:00)

**Zahájení** a organizace (Bára Vacková)

**Úvodní diskuze** o tom, proč má smysl se snažit porozumět tomu, jakou roli mají média v dnešní společnosti a jak to souvisí se vzděláváním a (nejen) s mladými lidmi. Diskuzi povedou pedagog Radovan Plášek a kněz a dokumentarista Jan Hanák.

**Mozkem proti FakeNews** (Lucie Svozilová, Kateřina Křivánková, Zvol si info)

Co je to vlastně mediální gramotnost? A jaké schopnosti a dovednosti by si měly žáci a studenti osvojit? V tomto úvodním vstupu se zaměříme na tyto i jiné otázky týkající se prvního pohledu na mediální gramotnost. Kromě jiného představíme i Surfařova průvodce po internetu, tedy jakýsi návod, na co si dávat na internetu pozor.

#### Odpoledne (13:00–17:00)

**Jak se vyrábí mediální obsah: Zpráva versus názor** (Lenka Waschková Císařová)

Pochopení základní logiky tvorby obsahu médií je nutným předpokladem k tomu, aby příjemci médií byli schopni rozlišovat kvalitu médií a jimi zprostředkovaných informací. Shrneme novinářská pravidla pro tvorbu žánrů ve zpravodajství a publicistice, rozdíl mezi zpravodajským a názorovým obsahem a jejich důsledky pro konzumenta médií.

**Jak se vyrábí mediální obsah: Kdo, co, kdy, kde, jak a proč je téma pro média** (Lenka Waschková Císařová)

Zaměříme se na klíčové otázky produkce zpráv v médiích: Kdo novinářům říká, co mají psát? Jak si vybírají témata a zdroje? Jak vypadá "výrobní linka", na které se skládají zprávy? A co to všechno znamená pro publikum?

**Vzdálené události a jejich komunikace ve zpravodajství: Syrská občanská válka a migrace Syřanů do Evropy jako zřídlo mýtů a konstruktů ve zpravodajství** (Pavel Doboš)

Seminář se zaměřuje na zpravodajské uchopení tématu syrské občanské války a následné emigrace Syřanů přes Turecko a balkánskou trasu do západní Evropy. Od začátku syrské občanské války v roce 2011 procházelo zpravodajství o tomto komplexním tématu různými proměnami, které ovlivňovaly jak jeho vnímání, tak komunikaci o něm. Seminář rozebírá, jak byly tyto proměny ovlivňovány různými orientalistickými stereotypy. Účastníci semináře si zkusí analýzu vybraných zpráv za použití webové aplikace Encyklopedie migrace.

## Letní škola médií

1. – 4. července 2019, budova FSS MU, Joštova 10, Brno  
5. patro, nad schody doleva, učebna AVC

### Úterý 2. července

**Dopoledne (9:00 –12:00)**

**Exkurze do brněnského studia ČT**

**Odpoledne (13:00–17:00)**

**Svatý grál žurnalistiky: Objektivita, vyváženost, pravda** (Lenka Waschková Císařová)

Objektivita je často chápána jako svatý grál žurnalistiky, nedosažitelný ideál. Současně je jedním ze základních rámců kvalitní žurnalistiky. Ukážeme si, že pokud se na objektivitu nedíváme povrchně, je možné z nedosažitelného ideálu udělat funkční nástroj profesionální novinářské práce.

**Média, právo, veřejná služba** (Martin Škop)

Vstup osvětlí základní principy regulace médií. Jak regulace zajišťuje nezávislost médií? A co to vlastně znamená, že jsou média nezávislá? Proč jsou média regulována a jak se tato regulace liší u jednotlivých typů médií?

### Středa 3. července

**Dopoledne (9:00 –12:00)**

**Mladí lidé na internetu** (Hana Macháčková, Lenka Dědková)

Seminář bude zaměřen na pozitivní i negativní zkušenosti dnešních mladých lidí na internetu. Řeč bude především o online rizicích, mýtech, které je provázejí, a porovnání s odbornými poznatky. Mezi probíranými tématy bude například kyberšikana a komunikace a setkávání se s neznámými lidmi na internetu.

**Odpoledne (13:00–17:00)**

**Veřejná služba v době nových médií** (Jakub Macek)

Krátký vstup o významu veřejné služby v době, kdy je existence tradičních médií veřejné služby často zpochybňována a napadána. Jakou roli mají ve světě digitálních médií? Jak se v něm chovají „stará“ média a jak mohou „nová“ média tuto službu plnit?

**Mediální vzdělávání s využitím audiovizuálních prostředků** (Tomáš Titěra, JSNS)

Cílem workshopu je prakticky se seznámit s materiály, které k mediálnímu vzdělávání nabízí Jeden svět na školách. První část workshopu bude tvořit audiovizuální lekce s promítáním filmu *Proč a jak klikáme*. Účastníci se dále seznámí s metodickým konceptem pěti klíčových otázek a vyzkouší si jeho aplikaci při analýze konkrétních mediálních sdělení z oblastí reklamy a sociálních sítí.

## Letní škola médií

1. – 4. července 2019, budova FSS MU, Joštova 10, Brno
5. patro, nad schody doleva, učebna AVC

### Čtvrtek 4. července

#### Dopoledne (9:00 –12:00)

**Mediální výchova (nejen) v kurikulu občanské výchovy** (Radim Štěrba, Michal Škerle)

Nejprve se v obecnější rovině seznámíme se současným postavením mediální výchovy (MV) v rámcových vzdělávacích programech (RVP). Následně se zaměříme na aktuální trendy jejího dalšího směřování v rámci formálního vzdělávání. Poté se budeme věnovat MV v kontextu témat výchovy k občanství a formou ukázek si prezentujeme některé z možností implementace MV do školní výuky.

Druhá část semináře bude zaměřena na některé techniky propagandy v klasických médiích, jako vzorový příklad bude použit Hon na lišku (jeden z dílů seriálu třicet případů majora Zemana)

#### Odpoledne (13:00–17:00)

**Proč skáče na lep mediálním manipulacím a co s tím?** (Miloš Gregor)

Že věříme nesmyslům a manipulacím, to už víme. Ale jak konkrétně si stojí jednotlivé části společnosti a jak jsou na tom mladí lidé a studenti? Odpovědi na tyto otázky spolu s ukázkami toho, na co se v mediální výchově zaměřit, aby se situace zlepšila, nabídne právě seminář věnovaný manipulacím.

**Zvol si info, ale jak?** (Lucie Svozilová, Kateřina Křivánková, Zvol si info)

Na tom, že je mediální gramotnost v dnešní době důležitá, se asi všichni shodneme. Mnohem těžší ale je ujasnit si, jakým způsobem se s ní vypořádat ve výuce. V závěrečném bloku představíme zajímavé výukové materiály, online i offline hry a podělíme se o vlastní zkušenosti s vedením lekcí a přednášením na různých typech škol.