**И. Ильф, Е. Петров «Двенадцать стульев»**

**Цит. по:** [**http://loveread.ec/view\_global.php?id=3619**](http://loveread.ec/view_global.php?id=3619)

В половине двенадцатого с северо-запада, со стороны деревни Чмаровки, в Старгород вошёл молодой человек лет двадцати восьми. За ним бежал беспризорный.

– Дядя! – весело кричал он. – Дай десять копеек!

Молодой человек вынул из кармана яблоко и подал его беспризорному, но тот не отставал. Тогда пешеход остановился, иронически посмотрел на мальчика:

– Может быть, тебе дать ещё ключ от квартиры, где деньги лежат?

Зарвавшийся беспризорный понял всю беспочвенность своих претензий и отстал.

Молодой человек солгал: у него не было ни денег, ни квартиры, где они могли бы лежать, ни ключа, которым можно было бы эту квартиру отпереть. У него не было даже пальто. В город молодой человек вошёл в зелёном костюме. Его могучая шея была несколько раз обёрнута старым шерстяным шарфом, ноги были в лаковых штиблетах с замшевым верхом апельсинного цвета. Носков под штиблетами не было. В руке молодой человек держал астролябию.

<…>

К обеду астролябия была продана интеллигентному слесарю за три рубля.

– Сама меряет, – сказал молодой человек, передавая астролябию покупателю, – было бы что мерять.

Освободившись от хитрого инструмента, весёлый молодой человек пообедал в столовой «Уголок вкуса» и пошёл осматривать город. Он прошёл Советскую улицу, вышел на Красноармейскую (бывшая Большая Пушкинская), пересёк Кооперативную и снова очутился на Советской. Но это была уже не та Советская, которую он прошёл, – в городе было две Советских улицы. Немало подивившись этому обстоятельству, молодой человек очутился на улице Ленских событий (бывшей Денисовской). Возле красивого двухэтажного особняка № 28 с вывеской «СССР, РСФСР. 2-й дом социального обеспечения Старгубстраха» молодой человек остановился, чтобы прикурить у дворника, который сидел на каменной скамеечке при воротах.

– А что, отец, – спросил молодой человек, затянувшись, – невесты у вас в городе есть?

Старик дворник ничуть не удивился.

– Кому и кобыла невеста, – ответил он, охотно ввязываясь в разговор.

– Больше вопросов не имею, – быстро проговорил молодой человек.

<…>

Звали молодого человека – Остап Бендер. Из своей биографии он обычно сообщал только одну подробность: «Мой папа, – говорил он, – был турецко-подданный». Сын турецко-подданного за свою жизнь переменил много занятий. Живость характера, мешавшая ему посвятить себя какому-нибудь одному делу, постоянно кидала его в разные концы страны и теперь привела в Старгород без носков, без ключа, без квартиры и без денег.

**Вопросы и задания**

**1. Дидактика**

* На основе данного текста приведите примеры возможных ошибок учащихся, связанных с интерференцией.
* Приведите примеры конкретных упражнений для обучения склонению числительных на основе числительных, встречающихся в данном тексте.
* Приведите примеры упражнений для обучения грамматики, встречающихся в учебниках русского языка для чешских школ. Укажите их достоинства и недостатки.
* Каковы цели изучения иностранного языка с точки зрения образовательной политики ЧР?
* Приведите примеры ошибок начинающих учителей, связанные с планированием процесса обучения.

**2. Лингвистика**

**Фонетика**

* Найдите в тексте предложение/предложения с перечислением. Продемонстрируйте интонацию перечисления.
* Найдите в тексте слова, на примере которых можно продемонстрировать мягкие согласные русского языка. Свой выбор объясните.
* В каких словах мы отмечаем главное и побочное ударение? Найдите в тексте примеры таких слов (если они есть).

**Морфология**

* Найдите в тексте причастия и деепричастия. При помощи каких частей речи либо каких конструкций их можно перевести на чешский язык?
* При помощи каких словообразовательных способов в русском языке образуются слова от двух (и более) производящих основ? Найдите в тексте примеры таких слов.
* Каковы особенности образования условного наклонения в русском языке по сравнению с чешским? Найдите в тексте примеры форм условного наклонения.

**Синтаксис**

* Чем осложнено предложение *В половине двенадцатого с северо-запада, со стороны деревни Чмаровки, в Старгород вошёл молодой человек лет двадцати восьми*? Какими еще компонентами может быть осложнено простое предложение? Продемонстрируйте на примерах из текста.
* Найдите в тексте примеры отрицательных предложений. Какими грамматическими признаками такие предложения характеризуются?
* Встречаются ли в тексте нумеральные словосочетания?

**Лексикология**

* Дайте характеристику лексического состава приведенного текста. Можно ли в тексте найти нейтральные слова?
* Проанализируйте словосочетание *хитрый инструмент*. Дайте его лексико-семантическую характеристику.
* Найдите в тексте аббревиатуры, проанализируйте их.

**Стилистика**

* Проанализируйте функциональный стиль данного текста. Определите его основные стилистические черты.
* Что такое подтекст? Можете его определить в данном тексте? Какую роль он играет в художественном тексте?

**История русского языка**

* Восстановите древнерусскую форму слова *солгал*. Объясните фонетические изменения, которые произошли в данном слове.
* Слова *освободившись*, *подивившись*, *передавая* в современном русском языке являются деепричастиями. Какими морфологическими формами были эти слова исторически?
* В тексте встречаются обращения *Дядя!*, *отец*. Как бы выглядели данные обращения в древнерусском языке?

**3. Литература**

* Почему роман «Двенадцать стульев» можно назвать “энциклопедией” советской жизни 20-х гг. 20 века?
* Черты каких жанров сочетает в себе данный роман?
* Какова судьба этого романа в разные периоды 20 века: печатался ли он или подвергся цензуре? Какие произведения подвергались цензуре на протяжении 20 века? (приведите конкретные примеры) С чем связан период “оттепели”?